

Ein Teil von meinem Herzen

Jonathan Zelter

♩ = 65

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as ♩ = 65. The music features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has a melodic line with a slur over measures 1-4. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. Chords are indicated as Dm, C, and F. The piano part includes the instruction *con pedale* at the bottom.

Musical score for the second system, measures 5-8. The score continues with the vocal line and piano accompaniment. Chords are indicated as Dm, C, F, Dm, C, and F^{sus}. The piano part includes the instruction *mm* (mezzo-moderato) at the bottom.

Musical score for the third system, measures 9-11. The system begins with a section marker **A** in a box. The vocal line includes the lyrics: "Es ist nicht zu be-zah-len mit kei-nem Geld der Welt ei-nen Men-schen der wie". The piano accompaniment continues with chords F, C, and F.

Musical score for the fourth system, measures 12-15. The vocal line includes the lyrics: "du trotz al-len Feh-lern zu mir l hält. Man kann es nicht be-schrei-ben kann nicht d'ruf zei-gen WO es". The piano accompaniment continues with chords Gm, Dm, C, Gm, and Dm.

2

15

C

Bb

C

Kanndich nur in die Ar - me schlie - Ben und weil das du es bist.

17

B F

Am

Dm

Bb

Du bist der Mensch der mich zum La - chen bringt und der der mit mir weint.

19

F

Am

Dm

Bb

— Auch manch-mal keul'-hart zhr - lieh ist, es a - ber nie-mals bo - se meint.

21

F

Am

Dm

Bb

F

C

— Du bist der Mensch, der mir ver - zehrt — und kei - ne ein - zi - gen Tag — mit mir be - reit!

24 Dm Bb F C Dm Bb

— und sich im - mer mit_ mir freut. Und sich im - mer mit_ mir

27 F F^{sus} C C

freut. Da ist kein ein - zi - ges_ Ge - heim - nis a den nicht o__ mir kennt.

30 F Gm Dm

— und für dich ist es schwi - ver - ständ - lich dass du mir dein Ver - trau - en

32 C Gm Dm

schenkst. So was lässt sich nicht_ be - schrei - ben kann nicht d'rauf_ zei - gen_ WO es ist.

C B \flat C

Kannst dich nur in die Ar - me schlie - Ben und weil dass du es bist.

Am Dm B \flat

Du bist der Mensch der mich zum La - chen bringt und der der mit mir weint.

Am Dm B \flat

Auch manch-mal knall-hart ehr - lich ist es a - ber nie-mals bo - se meint.

Am Dm B \flat F C

F bist der Mensch, der mu' Cm-zeiß und kei-ne ein - zi - gen Tag mit mir be - reut

43 Dm Bb F C Dm Bb

— Und sich immer mit mir freut. und sich immer mit mir

46 F Gm Dm F C

E

freut. Oh-ne Wor-te oh-ne Spra-che wur-den wir uns auch ver-steh'n. Kon-nen Zu

49 Gm Dm F C Gm Dm

sam-men SO stark sein und das gro-Be Gan-ze seh'n. Ich muss la-chen wenn du lachst und

52 F C Gm Bb C

wei-nen wenn du weinst. Und da-rum wirst du für immer ein Teil von mei-nem Her-zen sein.

6

55

Dm

C

F

Dm

C

Ein Teil von mei-nem Her-zen sein.—

58

F

Dm

C

F

Ein Teil von mei-nem Her-zen sein.—

61

F

Fsus

F

Am

mm Du bist der Mensch der mich_ zum La-

63

Dm

Bb

F

Am

- chen bringt und der der mit_ Fm wein_ Auch manch-mal knall-hart ehr